

Teatro

Estudio

Sara Baras

Viernes 8 Marzo 20:00 h.

ESPECTÁCULO:

“Casta y Fantasía en el Tablao Flamenco”



Abel Portillo. Guitarrista extremeño. Comienzos de infancia junto a su padre. asiduo de peñas flamencas por todo Madrid. Es guitarrista flamenco de gran versatilidad (acompañando al cante, en tablaos acompañando al baile... y con otras formaciones. **Saúl Montoya.** (Consuegra -Toledo), aprendió a tocar el cajón gracias a su abuelo. Actualmente trabaja en Madrid con diferentes grupos como “Son Madrid”, o “Kon Kompás”. **Beatriz Ballesteros.** Cantora madrileña. Ha cantado en diferentes festivales: Festival Flamenco de Alcorcón, Festival Flamenco Ciudad de Toledo y peñas flamencas (El Riti o la Casa de Córdoba) y concursos de cante como el Cante de las Minas.

Sara Díaz “Aradia”. Una voz con personalidad genuinamente flamenca que recuerda a los tiempos de la opera flamenca de antaño. Formación con Paco del Pozo, está trabajando en los Teatros Circo Price y Fernán Gómez (intérprete de Federico Garcia Lorca). **Ainhoa Arbizu.** (Ballet y contemporáneo, graduada por el Real Conservatorio Profesional de Danza “Marienma” de Madrid). Beca de la The School of American Ballet de Nueva York. Premios: 1 Nacional de Danza ANAPRODE, Plata en el Internacional de Biarritz. e invitada con el Corella Ballet (Teatro Real de Madrid). **Fran Vilchez.** Bailarín y coreógrafo granadino. Formado con maestros consagrados de la danza. Ha formado parte de las compañías de Rafael Amargo, Mario Maya y Antonio Canales entre otros (con los que he recorrido los principales festivales y teatros del mundo).

Jesús Romero. cantaor Madrileño formado en las mejores peñas de Madrid. Le puedes encontrar en muchos tablaos de Madrid, es conocedor por su gran potencial de voz y sus giros tan flamencos. **Roberto Lua.** Ha trabajado en la Compañía Nacional de danza de Hamburgo de la mano de uno de los coreógrafos más importantes de éste siglo (John Neumeier). Ha participado en distintas obras del Teatro Real de Madrid. Como coreógrafo su pieza “El Faro” fue estrenada en el Festival Valle de Olona, (Milán).