

CONCIERTO: "Música con Aires Navideños"

"Cantatas, oratorios, villancicos, canciones populares, poemas y otras variaciones"



Marija Pendeva
Piano



Laura Pulido
Soprano



Sanja Zivkovic
Piano



Raquel del Pino
Guitarra y Soprano



Jorge Ferreres
Violonchelo



Alicia Cantus
Oboe y Corno Inglés

Presentación:

- I. "¿Qué son ochenta y ocho teclas, veinte dedos, dos intérpretes y una coordinación perfecta, en búsqueda de conseguir un mayor cromatismo sonoro?". Sin duda, estamos hablando del dúo de piano a cuatro manos. El Dúo Cromatopia (Marija Pendeva y Sanja Zivkovic) han creado para este concierto un programa único. Especial dedicatoria merece la compositora francesa M^el Bonis, amiga y compañera de estudios de C. Debussy, "que llega a firmar como hombre para poder dar salida a sus creaciones musicales".
- II. La voz del "violonchelo" irrumpe con la "bachiana" n^o 5, acompañada del piano, y nos traslada a combinaciones del clasicismo de formas barrocas y de la música popular brasileña. De Belén a Jerusalem (hogar espiritual de religiones). Pau Casals hace cantar a los pájaros y el niño es acunado por una nana lorquiana. Se hace el silencio y entra una voz infantil, solista, entonando el universal villancico "Noche de Paz" o "Stille Nacht" (plegaria para la tregua entre los contendientes de guerra). "Todos unidos nos hacemos coro y orquesta".