

CONCIERTO:

ANCORA TENORES

Los tres tenores andinos en gira

“Remembranzas musicales. Canciones de ida y vuelta desde América a Europa, bajo el cielo de Madrid”.



Historial

ANCORA Tenores es un trío de jóvenes cantantes, dos de ellos de música clásica y uno pop. ANCORA surgió gracias a una coincidencia de los 3 en una ópera. Al compartir sus gustos musicales decidieron unir sus voces y crear el grupo, inspirados en el estilo de grandes artistas crossover como Il Divo, Il Volo y Andrea Bocelli, dando comienzo a esta historia musical, un formato nunca antes visto en Perú, su país de origen y en Latinoamérica.

Por gran versatilidad, han realizado giras no solo en su país, sino también en USA importantes performances en embajadas, universidades, y conciertos privados. En su paso por Europa han hecho ya dos giras exitosas en Suiza (2019 y 2021) y Francia.

Actualmente residen en Alalpardo - Madrid, trabajando un nuevo proyecto musical y en una nueva gira (2023), por teatros de Basilea, Zurich, Berna, Trois Épis (Haut - Rhin), Ibiza y Madrid, inspirado en clásicos europeos para el deleite de sus oyentes.



Premios y Reconocimientos

Premio Emprendedores del año 2013
Otorgado por la universidad San Ignacio de Loyola y la Cámara de Comercio Peruano Británica.

Premio Jóvenes Emprendedores del año 2014

Premiado por la San Ignacio College de Miami USA invitado especial junto a ANCORA Tenores por presentación artística.

Embajadores Marca Perú

ANCORA Tenores tiene el orgullo de ser Marca Perú. Videoclips de canciones peruanas reversionadas, alcanzando millones de reproducciones en Youtube y en todas las plataformas de RRSS.

Premio Por la Paz

Otorgado por la Municipalidad Metropolitana de Lima por su participación en la Marcha por la paz.



Giras Musicales ANCORA Tenores

2016 - Ciudad de Cuzco "Templo Coricancha (Dirección Cuzco).

2016 - Concierto en Arequipa en el Teatro Félix (Universidad Católica San Pablo).

2017 - Concierto en Ayacucho - Teatro Municipal de Huamanga.

2018 - Concierto en Cajamarca - Catedral de Cajamarca (Ministerio de Cultura).

2019 - Estados Unidos - Miami Florida (Agosto y Septiembre).

2021 - Suiza, Francia y Alemania.

2023 - Gira Europa: España, Suiza, Francia e Italia (Junio, Julio, Agosto).



- Jesús Ayllón

PROGRAMA

I PARTE

1. **Somewhere**
Leonard Bernstein
2. **E Piu ti Penso**
E. Morricone
3. **Maitechu Mia**
Francisco Alonso
4. **El día que me quieras**
Carlos Gardel
5. **Adagio**
T. Albinoni

II PARTE

6. **El cóndor pasa**
Daniel Alomía Robles
7. **Granada**
Agustín Lara
8. **Quizás, quizás, quizás**
Oswaldo Farres
9. **Nessun Dorma**
G. Puccini
10. **O Sole Mio**
E di Capua



Pablo Igualada (España)

Pianista

Desde el año 2018, Pablo Igualada ha sido colaborador asiduo de la OCNE como pianista y también interpretando la celesta, timbres, teclados y sintetizadores. Desde entonces ha colaborado en numerosos proyectos entre los que ha sido dirigido por la batuta de: David Afkham, Kent Nagano, Christoph Eschenbach, Juanjo Mena, Ludwig Wicki, Miguel Marth-Bedoya, Andrés Salado, André de Ridder, Josep Pons, Arturo Díez Boscovich, Josep Caballé Domenech.

Ha colaborado como intérprete en festivales de diferentes estilos musicales como el jazz, pop, música indie o música clásica. Entre ellos se encuentran: Ciclude música de cámara Satélites del Auditorio Nacional, Talent Festival (Auditorio Doelen, Rotterdam), Festival de Música Clásica de Segovia, Las Noches de Blanco y Negro (Riaza, Sepúlveda y Segovia), Jazz a la Tardor (Castellón), Gigante (Guadalajara), El FIB (Benicassim).

