

Teatro

Estudio

Sara Baras

Concierto

VIERNES
24 MARZO
20:00 h.

Requiebros de Luna y Aire

Un homenaje de música y danza a Sorolla.



El proyecto musical de danza, castañuelas y piano, inspirado por lo más auténtico, colorido y expresivo que ofrece la música española. Las composiciones de *Soler, Scaralatti, Granados, De Falla, Albéniz y Turina* suenan en este espectáculo, para llevar al público a descubrir, emocionarse y simplemente disfrutar. Contar la historia de un baile, la vida de una mujer andaluza o un paisaje sonoro de un rincón especial, es nuestro requiebro. La mezcla de los colores en la sonoridad de piano y castañuelas, las pinceladas del movimiento de danza al ritmo de esta música, nos inspira y motiva para ofrecer al público un espectáculo emocionante e único.

Sanja Zivkovic (Croacia)

Afincada en Madrid desde hace 23 años. Estudios Superiores de Piano en Zagreb. Especialización en música de cámara y acompañamiento de los cantantes en Hoshschule für Musik in Trossingen, Alemania. Su repertorio abarca gran variedad de obras, tanto de piano sólo como música de cámara y repertorista, ofreciendo así conciertos en gran variedad de salas en Croacia, Alemania y España. Durante varios años fue la pianista oficial de la Sala Al Artis. Actualmente compagina su faceta pianística con su gran pasión por la pedagogía como profesora de piano en la E.M. María Dolores Pradera.

Javier Formoso Pumarejo (Santander)

Inicia estudios de danza con Covadonga Viadero. Se traslada a Madrid donde se gradúa en el R.C.P de Danza "Mariemma" (Mención de Honor). Finaliza sus estudios de Pedagogía de la Danza en el C.S de Danza "María de Ávila". Premio Extraordinario Final de Estudios de la Comunidad de Madrid (2016). Formación con reconocidos profesores como Merche Esmeralda, Óscar Jiménez, Francisco Velasco, Manuel Reyes. Solista y primer bailarín De sangre y Raza, Consaepum o Flamenquerías de Luis Ortega.

Ryan Borges (Brasil)

Inicia estudios de Castañuelas de Concierto en 2018 en el Centro de Arte Flamenco y Danza Española «Amor de Dios». Invitado por la Orquesta de RTVE en conciertos de Galas y Zarzuela. Debutando como "Solista" en el Concierto "Las Bodas de Luis Alonso". En sus actuaciones muestra al público una forma distinta de ver "los palillos": no solo como mero instrumento de acompañamiento sino auténtico instrumento solista.

Teatro - Estudio Sara Baras - Calle Olivar, 1 - Valdeolmos. Aforo 80 butacas.

Reserva anticipada de entradas: 695 635 879 (10:00 - 13:00 hrs / 18:00 - 20:00 hrs) Antoinette Anton

Adquisición directa: Café del Teatro - Precio: 6 €

