

M^a LUISA: 'FUI CASTAÑERA EN EL BELÉN 20 AÑOS PERO YA NO ME DEJAN MIS HIJOS'



M^a LUISA GONZÁLEZ MEDRANDA

'Me volvería a poner en el Belén Viviente con el alma y la vida. Lo echo mucho en falta'.

'Son muchas horas y estoy operada de una rodilla. Con 83 años, ya no me dejan mi hijos'.

¿Cómo surge la idea de crear un Belén Viviente en Alalpardo?

M^a LUISA: Surge en una comida en el monte hablando de lo bonito que era el Belén Viviente de Buitrago de Lozoya. Pensamos en la posibilidad de hacer nosotros uno pero no sabíamos dónde. Ester, la mujer de Nacho, el anterior Alcalde, sugirió hacerlo en el Parque Ntra. Sra. del Rosario y así empezamos en el año 1997. Yo me ofrecí a participar y elegí ser castañera. Tenía 59 años.

¿Cómo era el Belén Viviente 'Villa de Alalpardo' en los primeros años?

M^a LUISA: No tenía nada que ver con el de ahora. Era la mitad de la mitad. Era un Belén pobrecito. Había pocos figurantes y ninguna construcción en el poblado. Pero teníamos mucha ilusión. Los pocos que éramos nos vestíamos y aportábamos la poca decoración que teníamos. Yo llevé unas trébedes y una sartén. Después la Escuela Taller ayudó mucho fabricando las casas, el Portal, etc. Ahora con el puente está precioso.

¿Qué recuerdas de los primeros años? ¿Cuántos figurantes eráis?

M^a LUISA: Eramos pocos: una lavandera, la castañera, las migas, los carpinteros, el ángel, los Reyes, el portal y poco más. No había noria, ni Herodes, ni soldados. La virgen siempre fue la Reina de las fiestas y San José, un señor que prometió serlo hasta morir y así fue.



Lo que no falta en el Belén es unión. Todos los figurantes sois vecinos de Alalpardo y muchos sois familia.

M^a LUISA: Muchísimas familias. La mía lleva dos escenas: los carpinteros y las castañeras. Participamos cuñada, hijos, sobrinos y nietos. Al menos somos 7.

Dos días de Belén Viviente y muchas horas con frío.

M^a LUISA: Nunca pasé frío gracias a la buena lumbre de las castañas. No es como las lavanderas que están en el agua. Yo siempre estuve sentada y con el calorcito de las ascuas, jamás tuve frío. Ahora casi todos los figurantes llevan debajo un traje de esquí.

'Vi a personas llorar emocionadas y escuché decir: ¡qué emoción, qué mérito tienen!'

'Llevo tan adentro las cosas de mi pueblo que volvería a ser figurante con los ojos cerrados'

'Nos vestimos en la Casa de la Cultura. Allí está la ropa en perchas con el nombre de todos'



MARIA LUISA



¿Cómo es el día 25 de diciembre en Alalpardo para prepararlo todo?

M^a LUISA: Por la mañana todo el pueblo baja al Belén a trabajar, poner las alpacas de paja, las ramas, encender las lumbres y adornar las escenas con sartenes, calabazas, tiras de ajo, pimientos, pan, telas... Luego hay que comer porque es Navidad, no hay tiempo para recoger la mesa. Hay que bajar corriendo al Belén.

Además de frío, ¿recuerdas algún año con lluvia o nieve?

M^a LUISA: Nunca nos llovió durante el Belén, sí antes o después. Recuerdo un año que el viento lo tiraba todo. Otro año nevó y ese fue el Belén más bonito para mí.

